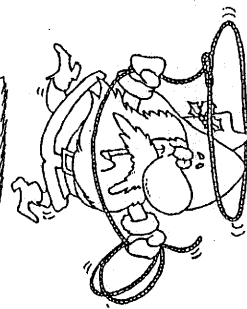
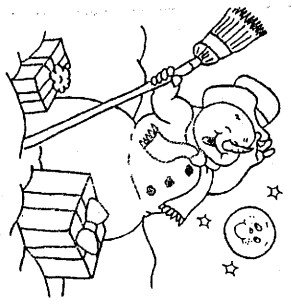




ZATCHU



Chorégraphes Beth WEBB & Peter BLASKOWSKI
Eagan, Minnesota - USA /
Décembre 2001
Ligne, 2 murs, 32 temps
Débutants
Zat you, Santa Claus (Garth Brooks)
BPM 132



TOE STRUTS MOVING RIGHT

- 1 - 2 Toucher la pointe du pied droit à droite - Abaisser le talon droit au sol
- 3 - 4 Croiser la pointe du pied gauche devant le pied droit - Abaisser le talon gauche au sol
- 5 - 6 Toucher la pointe du pied droit à droite - Abaisser le talon droit au sol
- 7 - 8 Croiser la pointe du pied gauche devant le pied droit - Abaisser le talon gauche au sol

KICK, KICK, VINE FOR 3, KICK, STEP, TOGETHER

- 1 - 2 Kick pied droit dans la diagonale à droite (x 2)
- 3 - 4 Croiser pied droit derrière le pied gauche - Pied gauche à gauche
- 5 - 6 Croiser pied droit devant le pied gauche - Kick pied gauche dans la diagonale à gauche
- 7 - 8 Croiser pied gauche derrière le pied droit - Ramener pied droit à côté du pied gauche (poids du corps sur le pied droit)

CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, STEP FORWARD, STEP FORWARD, 1/2 TURN, STEP

FORWARD

- 1 - 2 Croiser pied gauche devant le pied droit - Toucher la pointe du pied droit dans la diagonale à droite
- 3 - 4 Croiser pied droit devant le pied gauche - Toucher la pointe du pied gauche dans la diagonale à gauche
- 5 - 6 Avancer pied gauche - Avancer pied droit
- 7 - 8 1/2 tour à gauche en transférant le poids du corps sur le pied gauche - Avancer pied droit

STOMP, HOLD x3, STOMP, HEEL x3

- 1 Stomp pied gauche en gardant le poids du corps sur le pied gauche
- 2 - 3 - 4 Pause - pause - pause
- 5 Stomp pied droit en gardant le poids du corps sur le pied gauche
- 6 - 7 - 8 Taper le talon droit sur le sol (x 3)
(+ Snap sur 6 - 7 - 8)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !