



# BAD BAD LEROY BROWN

danse sélectionnée pour le "pot commun"

Île-de-France - mars 2005

Chorégraphe : **inconnu (si vous le connaissez...)** - 1998 ( ? )

LINE dance : **32 temps, 4 murs**

Niveau : **débutant**

Musiques : « **Bad bad Leroy Brown** » de Jim Croce (150 bpm, albums « The Jim Croce collection » - décembre 1999 - ou « 50th anniversary collection » - mars 1994)

**Départ** : 32 temps après le début du morceau, juste après les paroles, sur le mot « south » de la 1<sup>ère</sup> phrase : « Well the south side of Chicago ».

## 1-8 WALK FORWARD

1-2 *Avancer PG (1), hold (2) (= pause)*

3-4 *Avancer PD (3), hold (4) (= pause)*

5-6 *Avancer PG, avancer PD*

7-8 *Avancer PG (7), hold (8) (= pause)*

## 9-16 GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

1-4 *PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, balancer PG devant PD (=swing)*

*(option Île-de-France : hitch G à la place du swing sur le 4<sup>ème</sup> temps)*

3-4 *PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, balancer PD devant PG*

*(option Île-de-France : hitch D à la place du swing sur le 4<sup>ème</sup> temps)*

## 17-24 WALK BACK

1-2 *Reculer PD (1), hold (2) (= pause)*

3-4 *Reculer PG (3), hold (4) (= pause)*

5-6 *Reculer PD, reculer PG*

7-8 *Reculer PD (7), hold (8) (= pause)*

## 25-32 STEP TOGETHER, CROSS (2 TIMES), ¼ TURN

1-2 *PG à G, assembler PD à côté du PG*

3-4 *Croiser PG devant PD (3), hold (4) (= pause)*

5-6 *PD à D, assembler PG à côté du PD*

7-8 *Croiser PD devant PG en pivotant d' ¼ tour à G sur la plante du PG (3), hold (8) (= pause)*

**Recommencez... souriez !**

Traduit et préparé par Adeline DUBERNARD pour le cours « débutants » du 14.09.2006  
Source : [www.kickit.to](http://www.kickit.to) (09.05.1998)