



COUNTRY WALKIN'

Musiques	Walkin' in the Country by The Ranch (112 bpm) Must've had a ball by Alan Jackson (128 bpm) Strike it up by Black Box
Chorégraphe	Teree DeSarro – Hermosa Beach – Californie – Mai 1997
Type	Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – WCS
Niveau	Débutant
Départ	Après intro musicale, compter 20 temps (2X8) + 4 temps, départ sur les paroles

1-8 WALK, WALK, WALK, LEFT KICK FORWARD, LEFT BACK COASTER STEP

- 1-3 3 pas de marche avant : avancer PD, avancer PG, avancer PD,
4 Kick avant PG,
5-6 2 pas de marche en arrière : reculer PG, reculer PD,
7&8 Coaster step arrière PG : reculer PG, assembler PD à côté PG, avancer PG,

9-16 WALK, WALK, WALK, LEFT KICK FORWARD, LEFT BACK COASTER STEP

- 1-3 3 pas de marche avant : avancer PD, avancer PG, avancer PD,
4 Kick avant PG,
5-6 2 pas de marche en arrière : reculer PG, reculer PD,
7&8 Coaster step arrière PG : reculer PG, assembler PD à côté PG, avancer PG,

17-24 RIGHT JAZZ BOX, JAZZ BOX WITH ¼ TURN ON RIGHT

- 1-4 Jazz box PD : croiser PD devant PG, reculer PG, 1 pas PD à droite, assembler PG à côté PD,
5-8 Jazz box PD avec ¼ de tour à droite : croiser PD devant PG, reculer PG, faire ¼ de tour à droite en posant PD sur côté droit, assembler PG à côté PD,

25-32 STOMP, STOMP, SYNCOPATED HEEL SPLITS

- 1-2 Stomp avant PD, Stomp PG derrière PD,
3&4 Heel splits des talons : pivoter les talons vers l'extérieur (OUT), ramener les talons au centre (IN), pivoter les talons vers l'extérieur (OUT),
5-6 Heel splits des talons : ramener les talons au centre (IN), pivoter les talons vers l'extérieur (OUT),
7&8 Heel splits des talons : ramener les talons au centre (IN), pivoter les talons vers l'extérieur (OUT), ramener les talons au centre (IN).

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE ET AMUSEZ VOUS !