



Chorégraphe : Jo THOMPSON - Hughland Park, Colorado - mars 1997  
Musiques : **Billy Be Bad par Georges Jones**  
That Girl's Ben Spyn'On Me par Billy Dean  
Little Deuce Coupe par Beach Boys & James House  
No Way Out par Susy Bogguss  
LINE dance : 48 temps - 4 murs  
Niveau : débutant/intermédiaire

**Intro : 8 x 6 = 48 temps**

**KICK-BALL-CHANGE, STOMP, CLAP, KICK-BALL-CHANGE, STOMP, CLAP**

- 1.&.2. Kick ball change D : kick P.D devant, pas ball P.D à côté du P.G, pas P.G à côté du P.D  
3.4 STOMP P.D avant, clap  
5.&.6. Kick ball change G : kick P.G devant, pas ball P.G à côté du P.D, pas P.D à côté du P.G  
7.8 STOMP P.G avant, clap

**TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, CHANGE, TOUCH, CHANGE, TOUCH, REPEAT**

- 1.2 Touch pointe P.D devant, Touch pointe P.D côté D  
&.3 Swicht : pas P.D à côté du P.G, Touch pointe P.G côté G  
&.4 Swicht : pas P.G à côté du P.D, Touch pointe P.D côté D  
(5.à 8 recommencer les comptes de 1 à 4 de cette section)  
5.6 Touch pointe P.D devant, Touch pointe P.D côté D  
&.7 Swicht : pas P.D à côté du P.G, Touch pointe P.G côté G  
&.8 Swicht : pas P.G à côté du P.D, Touch pointe P.D côté D

**VINE RIGHT, 4 HIP BUMPS**

- 1.2.3 Vine à D : pas P.D côté D, Cross P.G derrière P.D, pas P.D côté D  
4 Touch ball P.G à côté du P.D  
5 à 8 1 pas P.G côté G avec un Bump Hip à G (5), Bump Hip à D (6), Bumps Hip à G (7), Bumps Hip à D (8).

**VINE LEFT, 4 HIP BUMPS (c'est l'inverse des 8 temps précédents)**

- 1.2.3 Vine à G : pas P.G côté G, Cross P.D derrière P.G, pas P.G côté G  
4 Touch ball P.D à côté du P.G  
5 à 8 1 pas P.D côté D avec un Bump Hip à D (5), Bump Hip à G (6), Bumps Hip à D (7), Bumps Hip à G (8).

**FIGURE 8 VINE RIGHT ( SIMILAR "BEER FOR MY HORSES")**

- 1.2.3 Vine à D : pas P.D côté D, Cross P.G derrière P.D.....1/4 de tour G, pas P.D avant  
4.5. pas P.G avant, 1/2 tour à D (appui P.D)  
6 1/4 de tour D.... pas P.G côté G (revenir face au mur de départ)  
7.8 Cross P.D derrière P.G, 1/4 de tour G..... pas P.G avant

**SHUFFLE, 1/2 TURN, SHUFFLE, 1/2 TURN**

- 1.&.2 SHUFFLE avant D : pas P.D avant, pas P.G à côté du P.D, pas P.D avant  
3.4 pas P.G avant, 1/2 tour à D (appui P.D)  
1.&.2 SHUFFLE avant G : pas P.G avant, pas P.D à côté du P.G, pas P.G avant  
3.4 pas P.D avant, 1/2 tour à G (appui P.G)

Recommencez ... souriez.....

Traduit et préparé par Anne CHANAL pour le cours de « novices » du 17/10/07

Source :www.jothompson.com