



MINI MEX !

Danse sélectionnée pour le "pot commun" Ile de France – Octobre 2010

MUSIQUE : **MEXICO** by Tobias RENE (CD « Living Dreams »)
CHOREGRAPHE : **Niels B. POULSEN – Danemark – Mars 2010**
TYPE : Danse en ligne – 4 murs – 32 temps – 1 Restart - 1 final (Cuban)
NIVEAU : Débutants

Départ : 16 temps (2X8), après les premiers battements de la batterie

- 1 – 8** **LEFT RUMBA BOX, HOLD, DRAG**
- 1-2 1 pas PG à gauche, assembler PD à côté PG,
3-4 Avancer PG, Hold,
5-6 1 pas PD à droite, assembler PG à côté PD,
7-8 Reculer PD, glisser PG à côté du PD, en laissant la pointe du PG au sol
- 9-16** **LEFT BACK ROCK STEP, ½ TURN ON RIGHT WITH RIGHT SWEEP, RIGHT BACK ROCK STEP, RIGHT STEP FORWARD, HOLD**
- 1-2 Rock step PG arrière, revenir poids de corps sur PD,
3-4 ½ tour à droite : prendre appui sur PD et faire 1 pivot ½ tour à droite et faire un sweep rondé PD de devant vers l'arrière, (*vous faites face à 6 h 00*)
5-6 Rock step PD arrière, revenir poids de corps sur PG,
7-8 Avancer PD, Hold,
- Restart au 5^e mur** (*vous faites face à 6 h 00*) : reprendre la rumba box
- 17-24** **LEFT STEP LOCK STEP FORWARD, HOLD, RIGHT STEP ¼ TURN ON LEFT CROSS, HOLD**
- 1-2 Avancer PG, Lock PD derrière PG : croiser PD derrière PG
3-4 Avancer PG, Hold,
5-6 Avancer PD, ¼ de tour à gauche, 1 pas PG à gauche, (*vous faites face à 3 h 00*)
7-8 Croiser PD devant PG, Hold,
- 25-32** **LEFT GRAPEVINE, POINT RIGHT, ROLLING VINE ON RIGHT, TOUCH LEFT**
- 1-2 Vine à gauche : 1 pas PG à gauche, croiser PD derrière PG,
3-4 1 pas PG à gauche, Touch pointe PD sur le côté droit,
5-6 Rolling vine à droite : ¼ de tour à droite en avançant PD, appui PD continuer le ½ tour à droite en reculant le PG,
7-8 Continuer le ¼ de tour à droite (*vous êtes en appui sur PG*) en posant le PD à droite, Touch PG à côté du PD,

FINAL : Afin de terminer la danse sur le mur de 12 h 00, quand la musique s'arrête, vous venez de faire votre vine à gauche et le Touch pointe PD à droite sur les comptes 25 à 28, (*vous êtes face à 6 h 00*) : remplacer le rolling vine à droite avec ¼ de tour à droite en avançant PD, (5) puis ¼ de tour à droite en avançant PG (6), avancer PD (7)

Sources : site du chorégraphe et kickit

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE

Préparée par Corinne DESMAREST pour le cours Novices/2^{ème} année du 08/11/2010

SILVER STAR DANCE CLUB – www.ssd-country.net

48 Rue du Vieux Chemin de Saint Germain – 95100 ARGENTEUIL