

Seminole wind

GRAND CLASSIQUE "ILE DE FRANCE"

Musique

SEMINOLE WIND BY JOHN ANDERSON

Chorégraphe Inconnu

Type Danse en CERCLE – 32 temps

Niveau Débutant

Départ : après introduction musicale, compter 32 temps (4X8)

1-8 FAN RIGHT X 2, OUT, OUT, IN, IN

1-2 Ouvrir la pointe PD à droite, ramener la pointe PD à côté du PG

3-4 Ouvrir la pointe PD à droite, ramener la pointe PD à côté du PG

5-6 OUT-OUT : PD à droite, PG à gauche

7-8 IN-IN : ramener PD au milieu, ramener PG à côté du PD

9-16 STEP FORWARD, TOUCH & CLAP, BACK, TOUCH & CLAP, SIDE, TOUCH & CLAP, SIDE,

touch & clap

1-2 Avancer PD devant, touch pointe PG derrière PD + clap

3-4 Reculer PG derrière, touch pointe PD derrière PG + clap

5-6 PD à droite, touch pointe PG à côté du PD + clap

7-8 PG à gauche, touch pointe PD à côté du PG + clap

17-24 Right vine with ¼ TURN, hitch, STEP ½ TURN, hitch X 2

1-4 Vine à droite : PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite avec ¼ de tour à droite, Hitch G

5-6 Avancer PG, Hitch genou D avec ½ tour droite,

7-8 1 pas PD derrière, hitch genou G avec ½ tour à droite

25-32 Walk, walk, hitch, walk, walk, step ¼ TURN, TOGETHER

1-4 Avancer PG devant, avancer PD devant, hitch genou G, scoot D

5-8 Avancer PG devant, avancer PD devant, avancer PG devant avec ¼ de tour à gauche, assembler PD à côté du PG

Variante :

vers la fin, lorsque la musique change et qu'il n'y a plus que le violon et le piano, finir les 32 comptes de la danse, puis se donner tous la main et avancer vers le centre du cercle, puis reculer afin d'avoir les bras tendus et avancer de nouveau dans le centre en levant les bras en l'air, pivoter tous $\frac{1}{4}$ tour sur la gauche sans se lâcher les mains

SOURCE : IRÈNE COUSTIN

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE

Préparée par Corinne DESMAREST pour le Cours « 2^{ème} année » du 09/11/2009

SILVER STAR DANCE CLUB

AU JARDIN DES SAULES – 48 Rue du Vieux Chemin de Saint Germain – 95100 ARGENTEUIL – www.ssd-c-country.net