



LOVE 2 CHA CHA

Musique I Keep Forgetting
(Lee Ann Womack & Vince Gill)
Chorégraphe David Sinfield
Type Ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau Intermédiaire
Présentée par **Guy DUBÉ** (Mirande 02/06)
guydube@cowboys-quebec.com

Départ : Intro de 16 temps avant de débiter la danse.

Side Together Back Shuffle back Behind unwind Left shuffle forward

- 1 - 3 PD à D, PG près du PD, PD derrière
- 4 & 5 PG derrière, PD près du PG, PG derrière
- 6 - 7 Touch pointe D derrière, Dérouler ½ tour à D (poids sur PD)
- 8 & 1 PG devant, PD près du PG, PG devant

Step ¼ turn Cross shuffle Side rock Cross shuffle

- 2 - 3 PD devant, Pivot ¼ tour à G
- 4 & 5 PD croisé devant le PG, PG à G, PD croisé devant le PG
- 6 - 7 PG à G avec le poids, Retour du poids sur le PD
- 8 & 1 PG croisé devant le PD, PD à D, PG croisé devant le PD

Rock turn, Right shuffle Full turn Left shuffle

- 2 - 3 PD à D avec le poids, Retour du poids sur le PG avec ¼ tour à G
- 4 & 5 PD devant, PG près du PD, PD devant
- 6 - 7 Sur la plante G pivoter ½ tour à G, Sur la plante D pivoter ½ tour à G
- 8 & 1 PG devant, PD près du PG, PG devant

Note : En pratique, on avance le PG devant et on arme avec l'épaule G à G (temps 6), puis on effectue un tour complet à G (temps 7) et terminant avec le PG devant qui lorsqu'il sera posé sera le temps 8 et le premier pas du shuffle.

Rock forward Shuffle ½ turn right Slow forward anchor steps

- 2 - 3 PD devant avec le poids, Retour du poids sur le PG derrière
- 4 & 5 Shuffle D (D - G - D) devant avec ½ tour à D
- 6 PG devant avec le poids (en poussant les hanches à G)
- 7 Retour du poids sur le PD (en poussant les hanches à D)
- 8 PG devant avec le poids (en poussant les hanches à G)

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !