



# A COWBOY AND A DANCER

danse sélectionnée pour le "pot commun"  
Ile-de-France – automne 2008

Chorégraphes : Peter Metelnick & Alison Biggs (Angleterre) – février 2007

LINE dance : 64 temps, 2 murs, 1 finish

Niveau : intermédiaire

Musique : « A cowboy and a dancer » de Tracy Byrd (chacha, 106 bpm, album « Different things », octobre 2006)

**Départ :** compter 16 temps (2x8) pour démarrer sur le mot « thumbing » de la 1<sup>ère</sup> phrase : « I was thumbing my way out of San Antone... ».

**1-8 R SIDE ROCK/RECOVER, 1/4 L & R SIDE ROCK/RECOVER, R FWD ROCK/RECOVER, 1/2 R FWD SHUFFLE**

1-4 Side rock PD à D, revenir sur PG, 1/4 tour à G et side rock PD à D (face 9h00), revenir sur PG

5-6 Rock step avant PD, revenir sur PG

7&8 1/2 tour à D et shuffle avant PD (face 3h00) : avancer PD, assembler PG à côté du PD, avancer PD

**9-16 L FWD ROCK & RECOVER, L COASTER POINT, 2 FWD CROSS POINTS**

1-2 Rock step avant PG, revenir sur PD

3&4 Coaster touch PG : reculer PG, assembler PD à côté du PG, pointe PG à G

5-8 Croiser PG devant PD, pointe PD à D, croiser PD devant PG, pointe PG à G

**17-24 L FWD ROCK & RECOVER, 1/4 L SHUFFLE, WEAVE L WITH 1/2 RIGHT HINGE TURN & L CROSS OVER**

1-2 Rock step avant PG, revenir sur PD

3&4 1/4 tour à G et side shuffle à G (face 12h00) : PG à G, assembler PD à côté du PG, PG à G

5-8 Croiser PD devant PG, 1/4 tour à D et reculer PG (face 3h00), 1/4 tour à D et PD à D (face 6h00), croiser PG devant PD

**25-32 R SIDE ROCK & RECOVER, R SAILOR, 1/4 L TURNING COASTER (TOASTER STEP), SKATE FWD x2**

1-2 Side rock PD à D, revenir sur PG

3&4 Sailor step PD : croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

5&6 Coaster step 1/4 tour PG : 1/4 tour à G et reculer PG (face 3h00), assembler PD à côté du PG, avancer PG

7-8 Skate avant PD, skate avant PG

**33-40 R FWD STEP TOUCH, L BACK SHUFFLE, 1/4 R & R STEP TOUCH, L FWD SHUFFLE**

1-2 Avancer PD, touch PG derrière PD

3&4 Shuffle arrière PG : reculer PG, assembler PD à côté du PG, reculer PG

5-6 1/4 tour à D et PD à D (face 6h00), touch PG à côté du PD

7&8 Shuffle avant PG : avancer PG, assembler PD à côté du PG, avancer PG

**41-48 R FWD ROCK & RECOVER, R COASTER CROSS, L SIDE ROCK & RECOVER, LEFT BEHIND - 1/4 RIGHT - L FORWARD**

1-2 Rock step avant PD, revenir sur PG

3&4 Coaster cross PD : reculer PD, assembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG

5-6 Side rock PG à G, revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à D et avancer PD (face 9h00), avancer PG (sauf dernier mur, voir le final au bas de la fiche)

**49-56 Répéter la section 6 (comptes 33 à 40) : vous êtes face 12h00**

**57-64 R FWD, 1/2 L PIVOT TURN, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK & RECOVER, L COASTER CROSS**

1-2 Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G (face 6h00, appui PG)

3&4 Shuffle avant PD : avancer PD, assembler PG à côté du PD, avancer PD

5-6 Rock step avant PG, revenir sur PD

7&8 Coaster cross PG : reculer PG, assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD

Recommencez... souriez !

**Final :** au dernier mur, danser jusqu'au compte 46 et remplacer les comptes 47&48 par « Behind, side, cross » (croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD) pour finir face au mur de départ.

Traduit et préparé par Adeline Dubernard pour le cours « intermédiaire » du 20.11.2008  
Source : [www.thedancefactoryuk.co.uk](http://www.thedancefactoryuk.co.uk) (20.11.2008)