



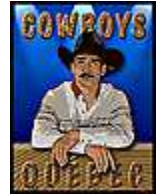
guydube@cowboys-quebec.com

DIESEL DRIVING DADDY

GUY DUBE & ÉDITH BOURGAULT

(418) 682-0584

guydube@cowboys-quebec.com



cowboys-quebec.com

Description : 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Intermédiaire facile
Danse soumise par : Guy Dubé & Édith Bourgault (Ateliers MG Dance), chorégraphes de cette danse
Musique : "Diesel Driving Daddy" (Aaron Watson feat. Dale Watson)

Départ: Après qu'Aaron dit "Red White and Blue Lights" tu entends les sirènes d'auto-patrouille, ensuite la musique commence et tu dois compter 16 temps avant de débiter la danse.

Comptes Description des pas

1-8 HEEL TOUCH, HOOK, SHUFFLE FORWARD, HEEL TOUCH, HOOK, SHUFFLE FORWARD

1-2 Toucher le talon D devant en diagonale à D, lever le talon D croisé devant le genou G

3&4 Shuffle D,G,D devant

5-6 Toucher le talon G devant en diagonale à G, lever le talon G croisé devant le genou D

7&8 Shuffle G,D,G devant

9-16 TRIPLE STEP in 1/4 TURN R, TRIPLE STEP in 1/2 TURN L

TRIPLE STEP in 1/4 TURN R, TRIPLE STEP in 1/2 TURN L

1&2 Triple step D,G,D sur place en 1/4 tour à D (3h00)

3&4 Triple step G,D,G sur place en 1/2 tour à G (9h00)

5&6 Triple step D,G,D sur place en 1/4 tour à D (12h00)

7&8 Triple step G,D,G sur place en 1/2 tour à G (6h00)

17-24 SIDE, CROSS, KICK-BALL-CROSS, ROCK SIDE, WEAVE to L

1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D

3&4 Coup de pied D devant en diagonale à D, plante D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D

5-6 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G à G

7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G

25-32 SYNCOPATED WEAVE to L, 4X STOMPS-WALKS in 3/4 TURN R

1-2 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G

&3-4 Pied G à G, pied D croisé devant le pied G, pied G à G

5-8 Marcher (Stomps) 4 fois avec D,G,D,G en 3/4 tour à D

RESTART – Au 4e et au 9e mur. (très facile)

À la 4e reprise face au mur de 9h00, vous faites seulement les 16 premiers comptes et vous recommencez la danse du début face au mur de 3h00.

Quand Aaron dit "truck stop" ça veut dire qu'il reste à faire 2 fois la danse au complet avant le 2e restart.

À la 9e reprise (incluant le premier restart) face au mur de 3h00, vous faites seulement les 8 premiers comptes et vous recommencez la danse du début face au mur de 3h00.

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Fév. 2007, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

Tel : (418) 682-0584, **E-Mail :** guydube@cowboys-quebec.com