



GYPSY

Chorégraphe : **Mary Kelly (Angleterre) – septembre 1997**

LINE dance : **48 temps, 4 murs**

Niveau : **intermédiaire**

Musiques : « **Gypsy** » de Ronan Hardiman (irish, 116 bpm, bande originale du spectacle de Michael Flatley « Lord of the dance », mars 1997)

« **When you move that way** » de Dave Sheriff (115 bpm, album « UK line dance top ten », novembre 1998)

Départ : compter 32 temps (4x8) depuis le tout début du morceau ou 16 temps (2x8) à partir des percussions, pour démarrer sur la mélodie principale.

1-8 SYNCOPATED JAZZ BOX, FULL RIGHT TURNING GRAPEVINE

1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG

&3-4 PD à D, croiser PG devant PD, PD à D

5-6 Croiser PG derrière PD, PD à D avec 1/4 tour à D (face 3h00)

7-8 1/4 tour à D et PG à G (face 6h00), 1/2 tour à D et PD à D (face 12h00)

9-16 SYNCOPATED JAZZ BOX, FULL LEFT TURNING GRAPEVINE

1-2 Croiser PG devant PD, reculer PD

&3-4 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G

5-6 Croiser PD derrière PG, PG à G avec 1/4 tour à G (face 9h00)

7-8 1/4 tour à G et PD à D (face 6h00), 1/2 tour à G et PG à G (face 12h00)

17-24 SYNCOPATED ROCK STEPS & SHUFFLE

1-2 Rock step arrière PD, revenir sur PG

&3-4 Assembler PD à côté du PG, rock step arrière PG, revenir sur PD

5&6 Shuffle avant PG : PG, PD, PG

7&8 Shuffle avant PD avec 1/2 tour à G : PD, PG, PD (face 6h00)

25-32 SYNCOPATED ROCK STEPS & SHUFFLES

1-2 Rock step arrière PG, revenir sur PD

&3-4 Assembler PG à côté du PD, rock step arrière PD, revenir sur PG

5&6 Shuffle avant PD : PD, PG, PD

7&8 Shuffle avant PG avec 1/2 tour à D : PG, PD, PG (face 12h00)

33-40 HEEL SWITCHES & CLAPS

1&2& Touch avant talon D, assembler PD à côté du PG, touch avant talon G, assembler PG à côté du PD

3&4 Touch avant talon D, clap x2

&5&6 Assembler PD à côté du PG, touch avant talon G, assembler PG à côté du PD, touch avant talon D

&7&8 Assembler PD à côté du PG, touch avant talon G, clap x2

41-48 CROSSING HEEL JACKS / VAUDEVILLE HOPS

&1 Assembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG

&2 Reculer PG en diagonale à G, touch avant talon D en diagonale à D

&3 Assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD

&4 Reculer PD en diagonale à D, touch avant talon G en diagonale à G

5 PG à G avec 1/4 tour à G (face 9h00)

&6 Stomp PD à côté du PG, hitch genou D

7-8 Rock step arrière PD, revenir sur PG

Recommencez... souriez !

Traduit et préparé par Adeline DUBERNARD pour le cours « intermédiaire » du 13.12.2007

Source : www.kickit.to (07.01.1999)

SILVER STAR DANCE CLUB, Au Jardin des Saules, 48 rue du Vieux Chemin de Saint Germain, **95100 ARGENTEUIL**

Visitez nos sites internet : <http://ssdc-country.net>

et aussi www.aujardindessaules.com