

WANNA BE ME



Chorégraphe : " The Urban Cowboy " -

Edward LAWTON - Stoke-on-Trent , ANGLETERRE / Novembre 2002

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Who wouldn't wanna be me - Keith URBAN - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2006

Introduction : 16 + 48 temps , commencer à danser sur le chant

ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE 1/4, 1/4, 1/4

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D

3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5.6 1 pas PD côté D - **1/4 de tour G** 1 pas PG côté G

7.8 **1/4 de tour G** 1 pas PD côté D - **1/4 de tour G** 1 pas PG côté G

Note : temps 5 à 8 faites une forme de carré

CROSS ROCK, SHUFFLE, FULL UNWIND, SHUFFLE

1.2 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière

3&4 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

5.6 TOUCH pointe PG derrière PD - **UNWIND** FULL TURN vers G (*appui PG*)

7&8 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

CROSS ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN, KICK & HEEL TOE 1/4 TURN STEP

1.2 CROSS ROCK STEP G devant , D derrière

3&4 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - **1/4 de tour** 1 pas PG avant

5&6 KICK PD avant - 1 pas PD arrière - TOUCH talon G avant

&7 1 pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD derrière PG

8 **1/4 de tour D** 1 pas PD côté D

SAILOR STEP, ROCK, ROCK, CROSS SHUFFLE

1&2 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G

3.4 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière

5.6 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G

7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG