

WHISKEY GIRL

Chorégraphe : Margaret Swift (UK) Fév. 2004



cowboys-quebec.com

Description : 36 comptes, 2 murs, Danse en ligne Intermédiaire

Danse enseignée et soumise par :

Les 12 heures Country-Pop de la Rive Sud (28 Fév. 2004)

Professeurs, Stéphane Cormier, Daniel Lepage, Jacques Laberge, Brigitte Veilleux, Pierre Mercier & Guy Dubé

Musique : "Whiskey Girl" (Toby Keith) - 104 BPM - CD: Shock'n Y'All

Départ: 32 temps d'attente et commencer sur les paroles.

Comptes Description des pas

1-8 HEEL JACK & HEEL TOUCHES

- 1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D
&3 Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant en diagonale à G
&4 Pied G à côté du pied D, taper la pointe D à côté du pied G (touch)
&5 Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant en diagonale à G
&6 Pied G à côté du pied D, taper la pointe D à côté du pied G (touch)
&7 Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant en diagonale à G
&8 Pied G à côté du pied D, taper la pointe D à côté du pied G (touch)

9-16 LOCK STEPS, 1/ 2 PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE

- 9-10 Pied D devant en diagonale à D, pied G croisé derrière (lock)
11&12 Pied D devant en diagonale à D, pied G croisé derrière, pied D devant (shuffle lock)
13-14 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D
15&16 Shuffle devant G,D,G

17-24 FORWARD STEPS, & APPLE JACKS X 2

- 17-18 Pied D devant, pied G à côté du pied D
& Avec le poids sur la pointe D et le talon G, pivoter le talon D et pointe G à G
19 Retour au centre
& Avec le poids sur la pointe G et le talon D, pivoter le talon G et pointe D à D
20 Retour au centre
21-24 Répéter les comptes 17 à 20

25-32 CHASSE, TOUCH UNWIND 1/2, CROSS ROCK, CHASSE 1/ 4

- 25&26 Shuffle à D avec D,G,D
27-28 Toucher la pointe G derrière le talon D, déroulé 1/2 tour à G
29-30 Pied D croisé devant pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière
31&32 Shuffle à D avec D,G,D en terminant avec 1/4 tour à D

33-36 STEP PIVOT 1/ 2 TURN RIGHT. LEFT FOOT SHUFFLE

- 33-34 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D
35&36 Shuffle devant G,D,G

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Fév. 2004, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

Tel : (418) 682-0584, **E-Mail :** guydube@cowboys-quebec.com