



FRIEND'S DREAMLINE

danse sélectionnée pour le "pot commun"
Ile-de-France - octobre 2006

Chorégraphes : **Rose Coquelet, Marie Bonnet, Cathy Caron et Yannick André (France) – mai 2006**

LINE dance : **32 temps, 4 murs, 1 tag**

Niveau : **intermédiaire** (classée en niveau « avancé » dans le pot commun)

Musique : « **Dreamlover** » de Mariah Carey (WCS, 102 bpm, albums « Greatest hits », décembre 2001 – ou « #1's », novembre 1998) Non country !
ou toute autre musique (country) de type west-coast swing (dans ce cas, ne pas faire le tag)

Départ : compter 32 temps pour démarrer sur le 2^{ème} coup de batterie.

1-8 WALK, WALK, ROCK & 1/2 T R, 2 x PIVOTS 1/4 R, HEEL JACK

1-2 2 pas en avant : PD, PG

3&4 Rock step avant PD syncopé (3&), pivoter d'1/2 tour à D sur plante PG et avancer PD (face 6h00)

5 Pivoter d'1/4 de tour à D sur plante PD et pointer PG à G (face 9h00)

6 Pivoter d'1/4 de tour à D sur plante PD et pointer PG à G (face 12h00)

7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, touch talon G en diagonale avant G

9-16 CROSS, FULL TURN, SIDE TRIPLE, HIP BUMP, 1/2 T L

&1-2 Assembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG, décroiser en pivotant d'1 tour complet à G (finir poids du corps sur PD) (face 12h00)

3&4 Side shuffle PG à G : PG, PD, PG

5-6 Touch pointe PD en diagonale avant D + hip bump à D, poser PD sur place + hip bump à D

& Pivoter d'1/2 à G sur PD (face 6h00)

7-8 Touch pointe PG en diagonale avant G + hip bump à G, poser PG sur place + hip bump à G

17-24 SYNCOPATED VINE, CROSS, HOLD, 1 FULL RIGHT MONTEREY TURN, SIDE & CROSS

1-2 PD à D, croiser PG derrière PD

&3-4 PD à D, croiser PG devant PD, hold

5-6 Touch pointe PD à D, ramener PD à côté du PG en pivotant d'1 tour complet à D sur la plante du PG (finir poids du corps sur PD) (face 6h00)

7&8 Side rock PG à G (7&), croiser PG devant PD (8)

25-32 STEP 1/4 T R, 1/2 PIVOT TURN RIGHT, COASTER STEP, STEP FORWARD, FULL T L

CHAINE, 2 PRESS L FORWARD, HOLD

1-2 PD à D avec 1/4 tour à D (face 9h00), pivoter d'1/2 tour à D sur plante PD et reculer PG (face 3h00)

3&4 Coaster step : PD, PG, PD

5-6 Avancer PG, pivoter d'1 tour complet à G sur plante PG (pieds assemblés, finir poids du corps sur PD)

&7-8 Touch plante PG avant, touch plante PG un peu plus en avant, hold

Recommencez... souriez !

TAG :

A la fin du 4^{ème} mur (face 12h00), danser les 16 temps suivants avant de reprendre la chorégraphie au début (face 12h00) :

WALK FULL T R, 2 x SIDE TOE STRUT

1-4 4 pas sur place pour faire 1 tour complet à D : PD, PG, PD, PG

5-8 Touch pointe PD légèrement à D, assembler PD à côté du PG, touch pointe PG légèrement à G, assembler PG à côté du PD

POINT & CROSS RIGHT-LEFT, HITCH R, STEP, 1/2 T R, PIVOT 1/2 T R WITH HITCH R, 2 PRESS L SIDE

1&2& Touch pointe PD à D, croiser PD devant PG, touch pointe PG à G, croiser PG devant PD

3&4 Touch pointe PD à D, hitch D, avancer PD

5-6 Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (face 6h00)

7&8 Pivoter d'1/2 tour à D sur plante PD (7) (face 12h00), touch plante PG à G (&), touch plante PG un peu plus à G (8)