



GUAJIRA

A.K.A. WONDERFUL WASTE OF CHA

danse sélectionnée pour le "pot commun"
Ile-de-France – septembre 2007

Chorégraphe : **A.T. Kinson (Floride, USA) – juin 2003** (à confirmer)

LINE dance : **32 temps, 4 murs**

Niveau : **intermédiaire** (classée niveau avancé dans le pot commun)

Musiques : « **Guajira** » de Chayanne (non country, 121 bpm, album « *Volver a nacer* », septembre 1996 - ou « *Latin boogalù – The best of latin music vol. 21* », 2002)
« **Wonderful waste of time** » de Alabama (chacha, 118 bpm, album « *When it all goes south* », janvier 2001) :
musique choisie pour le pot commun

Départ (sur « *Wonderful waste of time* ») :

Compter 48 temps (6x8) depuis le tout début du morceau pour démarrer sur le mot « *summer* » de la 1^{ère} phrase : « *It's almost summer you know...* ».

1-8 STEP SIDE, ROCK, TAP SIDE OUT TAP STEP RIGHT, ROCK ACROSS, STEP SIDE

1-3 *PG à G, rock step arrière PD, revenir sur PG*

4&5 *Tap ball PD à côté du PG, PD à D (out), PG légèrement en diagonale avant G (out)*

6-7 *Tap ball PD à côté du PG, grand pas PD à D*

8&1 *Cross rock step PG devant PD, revenir sur PD, PG à G*

9-16 PLACE, SWIVEL 1/4 RIGHT, FORWARD BASIC, ROCK STEP, RECOVER AND RONDE, BACK LOCK

2-3 *Plante PD à côté du PG, swivel 1/4 tour à D sur plante PG (finir face 3h00 dans la même position qu'en 2)*

4&5 *Shuffle avant PD : PD, PG (3^{ème} position), PD*

6-7 *Rock step avant PG, revenir sur PD avec ronde PG d'avant en arrière*

8&1 *Shuffle arrière PG (locké) : reculer PG, lock PD devant PG, reculer PG*

17-24 STEP BACK AND SIT, HOLD, HIP BOUNCES, FORWARD STEP X 2, SWIVELS AND 1/2 TURN

&2-3 *Reculer PD (&), plier les genoux comme pour s'asseoir, talon G levé (2), hold (3)*

&4&5 *Lever hanche G, revenir en position « assise », lever hanche G, revenir en position « assise »*

6-7 *2 pas en avant : PG, PD (en appui sur les 2 pieds)*

8&1 *Swivel talons à D, swivel talons à G, swivel talons à D avec 1/2 tour à G (finir sur PD, face 9h00)*

25-32 BACK ROCK RECOVER, FORWARD BASIC POINT, SYNCOPATED CROSS ROCK

2-3 *Rock step arrière PG, revenir sur PD*

4&5 *Shuffle avant PG : PG, PD (3^{ème} position), PG*

6-7 *Avancer PD, pointe PG à G*

8& *Cross rock step PG devant PD, revenir sur PD*

Recommencez... amusez-vous !

Traduit et préparé par Adeline Dubernard pour le cours « avancé » du 10.01.2008

Source : www.kickit.to (19.06.2003)