

HALEY'S COMET



Chorégraphe : Robbie McGOWAN HICKIE - Rothley, LEICESTER - ANGLETERRE / Novembre 2002

LINE Dance : 96 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Peggy sue - Buddy HOLLY - BPM 150

Great balls of fire - Jerry Lee LEWIS - BPM 165

Haley's medley - The DEAN BROTHERS - BPM 178

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

LEFT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, RIGHT LOCK STEP FORWARD, SCUFF

1 à 4 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant - SCUFF talon D avant
5 à 8 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant - SCUFF talon G avant

FORWARD ROCK, HALF TURN LEFT, HOLD, RIGHT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, HOLD

1 à 4 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière - **1/2 tour G**.... pas PG arrière - **HOLD**
5 à 8 **1/2 tour G**.... TRIPLE STEPS D : D. G. D. - **HOLD**

BACK ROCK, SIDE STEP LEFT, HOLD, BACK ROCK, SIDE STEP RIGHT, HOLD

1 à 4 CROSS ROCK STEP G derrière, revenir sur PD devant - pas PG côté G - **HOLD**
5 à 8 CROSS ROCK STEP D derrière, revenir sur PG devant - pas PD côté D - **HOLD**

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, 1/2 TURN LEFT, HOLD

1 à 4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
7.8 (sur BALL PG) **1/2 tour G**.... pas PD côté D - **HOLD**

BACK ROCK, SIDE STEP LEFT, HOLD, BACK ROCK, SIDE STEP RIGHT, HOLD

1 à 4 CROSS ROCK STEP G derrière, revenir sur PD devant - pas PG côté G - **HOLD**
5 à 8 CROSS ROCK STEP D derrière, revenir sur PG devant - pas PD côté D - **HOLD**

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, 1/2 TURN LEFT, HOLD

1 à 4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
7.8 (sur BALL PG) **1/2 tour G**.... pas PD côté D - **HOLD**

STEP BACK, TOUCH, KICK, KICK, 1/4 TURN RIGHT, HOLD, 1/2 TURN RIGHT, HOLD

1 à 4 pas PG arrière - TOUCH pointe PD avant - KICK PD avant - KICK PD avant
5.6 **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - **HOLD**
7.8 **1/2 tour D**.... pas PG avant - **HOLD** (appui PG)

RIGHT TOE STRUT BACK, LEFT TOE STRUT BACK, FULL TURN RIGHT, HOLD

1 à 4 TOE STRUT PD arrière + SHIMMY - TOE STRUT PG arrière + SHIMMY
5 à 8 **FULL TURN D**.... TRIPLE STEP D sur place : D. G. D. - **HOLD**

TOE TOUCHES OUT-IN-OUT, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1.2 TOUCH pointe PG côté G - TOUCH pointe PG à côté du PD
3.4 TOUCH pointe PG côté G - KICK PG sur diagonale avant G ↖
5 à 8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**

TOUCH OUT, HOLD, TOUCH BEHIND, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1.2 TOUCH pointe PD côté D (lancer les bras en haut côté D ↗) - **HOLD**
3.4 TOUCH pointe PD derrière PG (lancer les bras en bas côté G ↙) - **HOLD**
5 à 8 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**

CHASSE 1/4 TURN RIGHT, HOLD, RIGHT COASTER STEP, HOLD

1 à 4 CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour D**.... pas PG avant - **HOLD**
5 à 8 COASTER STEP D : reculer PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **HOLD**

CROSS, 1/4 TURN LEFT, STEP BACK, HOLD, BACK ROCK, STEP FORWARD, HOLD

1 à 4 CROSS PG devant PD - **1/4 de tour G**.... pas PD côté D - pas PG arrière - **HOLD**
5 à 8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant - grand pas D avant - **HOLD**