

# KNEE DEEP



Chorégraphes : Peter METELNICK & Alison BIGGS - Arlesey , BEDFORSCHIRE - ANGLETERRE / Octobre 2010

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Knee deep - The ZAC BROWN BAND & Jimmy BUFFET - BPM 92**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*RIGHT STEP TOUCH, LEFT STEP KICK, RIGHT BEHIND-SIDE-CROSS,  
LEFT STEP TOUCH, RIGHT STEP KICK, LEFT BEHIND ? ¼ RIGHT-LEFT FORWARD*

1&2& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - pas PG côté G - KICK PD avant (*vers le bas*)

3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5&6& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - pas PD côté D - KICK PG avant (*vers le bas*)

7&8 BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - pas PG avant - **3 : 00** -

*RIGHT FORWARD ROCK-RECOVER-½ RIGHT- LEFT SCUFF, ½ RIGHT TURNING SHUFFLE,  
RIGHT COASTER STEP, RUN FORWARD 3*

1&2& ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant - SCUFF talon G avant

3&4 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour D.... pas PG arrière - **3 : 00** -

### OPTION, sans tourner :

1&2 ROCK MAMBO D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG

3&4 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

5&6 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

7&8 3 pas avant en courant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant

**RESTART : pendant le 3<sup>ème</sup> mur , ici reprendre au début de la DANSE - 9 : 00 -**

*RIGHT FORWARD DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, LEFT HEEL FORWARD, LEFT TOE TOUCH BACK,  
LEFT FORWARD DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, RIGHT JAZZ BOX*

1&2 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD avant ↗

3.4 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↘ - TOUCH pointe PG arrière

5&6 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG avant ↖

7&8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - 1/8 de tour D.... pas PD côté D - **4 : 30** -  
(*face diagonale avant D ↗*)

*FULL RIGHT WALK AROUND X 4 STEPS WITH A LEFT SHUFFLE TO COMPLETE TURN*

*RIGHT KICK BALL CHANGE*

1 à 4 **CERCLE vers D.... 4 pas en tournant** : G. D. G. D. , suivi de ....

5&6 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **3 : 00** -

7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

### TAG : à la fin du 6<sup>ème</sup> mur

*FORWARD & BACK MAMBO*

1&2 ROCK MAMBO D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG

3&4 ROCK MAMBO G arrière : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG à côté du PD