

LOVE LETTERS



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / septembre 2008 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Intermédiaire - 32 temps - 2 murs + TAG (Night Club)
Musique : *Tonight I wanna cry*, by Keith URBAN [CD : Be Here, 2004]
53 BPM - introduction 16 temps

* Cette danse est dédiée à Axelle, mon soutien, mon critique, mon amie. *

Section 1 SWEEP LEFT, CROSS OVER, RIGHT SIDE, CROSS BEHIND, RIGHT COASTER STEP, STEP 1/2 PIVOT, 1/4 RIGHT & LEFT FORWARD, FULL SPIN LEFT

- 1 SWEEP PG en dedans, de l'arrière vers l'avant U
2&3 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
4&5 COASTER STEP D (pas BALL PD arrière - pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant
6&7 Pas PG avant - PIVOT 1/2 tour D (appui PD) - 1/4 de tour D & pas PG avant -9:00-
8& Pas PD avant - 1 tour complet à G & pas PG avant -9:00-

Section 2 1/8 RIGHT & ROCK, RECOVER, 1/8 RIGHT & RIGHT SIDE, CROSS LEFT, RIGHT SIDE, CROSS LEFT, DEVELOPPE, RIGHT BEHIND, LEFT FORWARD, SWIVEL & SWEEP 3/4 TURN RIGHT, RIGHT SAILOR STEP

- 1-2& 1/8 de tour D & ROCK STEP D avant 10:30 - revenir sur PG - 1/8 de tour D & pas PD côté D -12:00-
3-4& CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD (**)
5-6& Développé jambe D côté D - pas BALL PD arrière - pas PG avant
7 SWIVEL 1/2 tour D (appui PG) -6:00- ... SWEEP PD en dehors, vers l'arrière ↴ ... 1/4 de tour D -9:00-
8&1 SAILOR STEP : CROSS PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D légèrement avant

Section 3 ROCK, RECOVER, LEFT BACK, TOGETHER, LEFT FORWARD, SWIVEL 1/4 TURN RIGHT, SWIVEL 3/4 TURN LEFT WITH SWEEP, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, ROCK, RECOVER

- 2&3 ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière - pas PG arrière
4&5 Pas PD à côté du PG - pas PG avant - SWIVEL 1/4 de tour D -12:00-
6 SWIVEL 3/4 de tour G (appui PD) ... SWEEP PG en dehors, vers l'arrière
&7 CROSS PG derrière PD - pas PD côté D -3:00-
8& ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière

Section 4 1/4 TURN LEFT SCISSOR SLIDE LEFT, SWAY RIGHT, LEFT, RIGHT, ROCK, RECOVER, CROSS LEFT, 1/4 RIGHT & RIGHT FORWARD, 1 1/4 TURN TO RIGHT

- 1-2& 1/4 de tour G & pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG - CROSS PG devant PD -12:00-
3-4& Pas PD côté D ... SWAY à D - SWAY à G - SWAY à D (appui PD)
5-6& ROCK STEP G arrière - revenir sur PD avant - CROSS PG devant PD
7-8& 1/4 de tour D & pas PD avant (3:00) - 1/2 tour D & pas PG arrière - 3/4 de tour D & pas PD avant -6:00-

TAG 1

A la fin du 2^{ème} mur -12:00- ajouter :

1-4 LEFT FORWARD, STEP TURN LEFT, RIGHT FORWARD, STEP TURN RIGHT

- 1-2& Pas PG avant - pas PD avant - PIVOT 1/2 tour G (appui PG)
3-4& Pas PD avant - pas PG avant - PIVOT 1/2 tour D (appui PD)

TAG 2 + RESTART ()**

6^{ème} mur : Danser Section 1 puis Section 2 jusqu'aux comptes « 3.4& » -6:00- puis ajouter :

- 1-2& 1/4 de tour D & pas PD avant (1) - 1 tour 1/4 vers la D (2&)

Et reprendre la danse au début -12:00-

« Croquez la vie à pleines danses ». Magali CHABRET

[Fiche originale de la chorégraphe] - galicountry76@yahoo.fr - Mise à jour avril 2011