



PRISON BREAK

danse sélectionnée pour le "pot commun"
Ile-de-France – février 2008

Chorégraphe : **Rachael McEnaney (Angleterre) – novembre 2007**

LINE dance : **64 temps, 4 murs**

Niveau : **intermédiaire facile** (classée niveau « intermédiaire » au pot commun)

Musique : **« Jailhouse rock »** de The Blues Brothers (ECS, 190 bpm, bande originale du film, juin 1980 – ou album « The Blues Brothers Complete », mai 2000 – et sûrement d'autres...)

Départ : compter 32 temps depuis le tout début du morceau pour démarrer sur le mot « rock » de la phrase : « Let's rock, everybody let's rock... ».

1-8 HEEL STRUT, ROCK STEP, HEEL STRUT, ROCK STEP

1-4 *Touch avant talon D, poser pointe PD au sol (avec poids du corps), side rock PG à G, revenir sur PD*

5-8 *Touch avant talon G, poser pointe PG au sol (avec poids du corps), side rock PD à D, revenir sur PG*

9-16 CROSS, HOLD, BACK, SIDE, CROSS, HOLD, ROCK STEP WITH 1/4 TURN

1-4 *Croiser PD devant PG, hold, reculer PG, PD à D*

5-8 *Croiser PG devant PD, hold, side rock PD à D, revenir sur PG avec 1/4 tour à G (face 9h00)*

17-24 1/2 PIVOT TURN, 2 RUNS

1-4 *Avancer PD, hold, avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (face 3h00)*

5-8 *Avancer PG, hold, 2 pas en avant : PD, PG*

25-32 STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ROCK FORWARD, RUN BACK

1-4 *Avancer PD, touch PG à côté du PD, avancer PG, touch PD à côté du PG*

5-8 *Rock step avant PD, revenir sur PG, 2 pas en arrière : PD, PG*

33-40 BIG STEP BACK, HOLD, BACK ROCK, 2 TOE STRUTS

1-4 *Grand pas PD en arrière, hold, rock step arrière PG, revenir sur PD*

5-8 *Touch avant pointe PG, poser talon G au sol (avec poids du corps), touch avant pointe PD, poser talon D au sol (avec poids du corps)*

41-48 LINDY ROCK STEP, KICK, STEP, ROCK STEP, KICK, STEP

1-2 *Rock step arrière PG (corps tourné vers diagonale D), revenir sur PD*

3-4 *Kick PG en diagonale à D, avancer légèrement PG*

5-6 *Rock step arrière PD (corps tourné vers diagonale G), revenir sur PG avec 1/8 tour à G (face 12h00)*

7-8 *Kick avant PD, assembler PD à côté du PG*

49-56 DIAGONAL STEP, TOUCH, TOUCH OUT, IN

1-4 *Avancer PG en diagonale à G, touch PD à côté du PG, touch PD à D, touch PD à côté du PG*

5-8 *Avancer PD en diagonale à D, touch PG à côté du PD, touch PG à G, assembler PG à côté du PD (avec PdC)*

57-64 KICK, BEHIND SIDE CROSS x2 (2nd WITH 1/4)

1-4 *Kick PD en diagonale à D, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG*

5-8 *Kick PG en diagonale à G, croiser PG derrière PD, 1/4 tour à D et avancer PD, avancer PG*

Recommencez... amusez-vous !

Traduit et préparé par Adeline DUBERNARD pour le cours « avancé » du 22.05.2008

Source : www.dancepizazz.com (28.04.2008)

SILVER STAR DANCE CLUB, Au Jardin des Saules, 48 rue du Vieux Chemin de Saint Germain, 95100 ARGENTEUIL

Visitez nos sites internet : <http://ssdc-country.net>

et aussi www.aujardindessaules.com