

# QUARTER AFTER ONE



Chorégraphe : Levi J. HUBBARD - El Cajon , CALIFORNIE / Octobre 2009

LINE Dance : 56 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Need you now - LADY ANTEBELLUM** - BPM 108

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2010

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 18 secondes + 32 temps

*(RIGHT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, 1/4 TURN (RIGHT), 1/4 TURN (RIGHT), SHUFFLE FORWARD*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **1/4 de tour D**.... pas PD avant  
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

*FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
3.4.5 3 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière  
6&7 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
8 pas PD avant

*(LEFT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, 1/4 TURN (LEFT), 1/4 TURN (LEFT) SHUFFLE FORWARD*

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5.6 **1/4 de tour G**.... pas PD arrière - **1/4 de tour G**.... pas PG avant  
7&8 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

*FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD*

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
3.4.5 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière  
6&7 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
8 pas PG avant

*CROSS ROCK-RECOVER, SIDE SWAYS, SIDE SHUFFLE (RIGHT), CROSS OVER, 3/4 SPIRAL TURN (RIGHT)*

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3.4 pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ←  
5&6 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
7.8 CROSS BALL PG par-dessus (PD à G du PG) - UNWIND .... détourné **3/4 de tour D** (appui PD)

*STEP LOCK FORWARD, 1/2 PIVOT (LEFT), 1/2 SHUFFLE TURN (LEFT), COASTER STEP*

- 1&2 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant  
3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)  
5&6 **1/2 tour G** , sur place .... TRIPLE STEP G : D. G. D.  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

*JAZZ BOX CROSS, FULL TURN (RIGHT), SIDE STEP, CROSS*

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5.6.7 FULL TURN D : **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - **-3:00-** ....  
..... **1/2 tour D**.... pas PD côté D  
8 CROSS PG devant PD

**Option : vous pouvez remplacer le FULL TURN par un WEAVE à D**

**TAG : après le 2<sup>ème</sup> mur, additionnez ces 4 temps, et reprenez la Danse au début**

- 1 à 4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **SNAP** - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + **SNAP**