



SNAP, CRACKLE & POP !

danse sélectionnée pour le "pot commun"
Ile-de-France – automne 2008

Chorégraphes : **Peter Metelnick & Alison Biggs (Angleterre) – septembre 2007 (?)**

LINE dance : **64 temps, 2 murs, 3 tags**

Niveau : **intermédiaire**

Musique : « **Firecracker** » de Josh Turner (two step, 174 bpm, album « Everything is fine », octobre 2007)

Note des chorégraphes : « Nous aimons la chanson. Nous espérons que vous aimez la danse ! »

Départ : compter 48 temps (6x8) pour démarrer sur le mot « look » de la 1^{ère} phrase : « When I look in her eyes, it ain't no surprise... ».

1-8 VINE R WITH 1/2 R & L HITCH, VINE L WITH 1/2 L & R HITCH

1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D avec 1/4 tour à D (face 3h00), 1/4 tour à D avec hitch G (face 6h00)

5-8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G avec 1/4 tour à G (face 3h00), 1/4 tour à G avec hitch D (face 12h00)

9-16 R SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, L SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

1-4 Side rock PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG, hold

5-8 Side rock PG à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD, hold

17-24 R TOE/HEEL TO L INSTEP, 1/4 R & R FWD, HOLD, L FWD, 1/2 R PIVOT TURN, L FWD, HOLD

1-4 Touch pointe PD à côté du PG, touch talon D à côté du PG, 1/4 tour à D et avancer PD (face 3h00), hold

5-8 Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (face 9h00), avancer PG, hold

25-32 L FULL TURN FWD, HOLD, L FWD MAMBO, HOLD

1-4 1/2 tour à G et reculer PD (face 3h00), 1/2 tour à G et avancer PG (face 9h00), avancer PD, hold

option plus facile : avancer PD, assembler PG à côté du PD, avancer PD, hold

5-8 Rock step avant PG, revenir sur PD, reculer PG, hold

33-40 R & L SWEEP & STEP BACK, R COASTER STEP, HOLD

1-4 Sweep arrière PD, poser PD en arrière, sweep arrière PG, poser PG en arrière

5-8 Coaster step PD (reculer plante PD (5), assembler plante PG à côté de plante PD (6), avancer PD (7)), hold (8)

41-48 1/4 L MONTEREY TURN, R TOE/HEEL TO L INSTEP, R FWD STOMP & HOLD, L FWD ROCK & RECOVER

1-2 Touch pointe PG à G, 1/4 tour à G et assembler PG à côté du PD (face 6h00)

3-6 Touch pointe PD à côté du PG, touch talon D à côté du PG, stomp avant PD, hold

7-8 Rock step avant PG, revenir sur PD

49-56 L & R BACK TOE STRUTS, L COASTER STEP, HOLD

1-4 Touch arrière pointe PG, abaisser talon G (appui PG), touch arrière pointe PD, abaisser talon D (appui PD)

5-8 Coaster step PG (reculer plante PG (5), assembler plante PD à côté de plante PG (6), avancer PG (7)), hold (8)

57-64 RIGHT DIAGONAL FWD LOCK STEP, L SCUFF, L FWD ROCK & RECOVER, STEP L BACK, R TOUCH TOGETHER

1-4 (en diagonale à D) Avancer PD, lock PG derrière PD, avancer PD, scuff PG

5-8 Rock step avant PG, revenir sur PD, reculer PG, touch PD à côté du PG

Recommencez... souriez !

TAGS : à la fin des murs 2, 4 et 6 (toujours face 12h00)

A la fin des murs 2 et 4 (tags 1 et 2) ajouter les 8 temps suivants (box) :

1-4 PD à D, assembler PG à côté du PD, reculer PD, hold

5-8 PG à G, assembler PD à côté du PG, avancer PG, hold

puis reprendre la danse au début.

A la fin du 6^{ème} mur (tag 3) ajouter les 6 temps suivants (1/2 box, step, touch) :

1-4 PD à D, assembler PG à côté du PD, reculer PD, hold

5-6 PG à G, touch PD à côté du PG

puis reprendre la danse au début.

Traduit et préparé par Adeline Dubernard pour le cours « avancé » du 16.10.2008

Source : www.thedancefactoryuk.co.uk (13.10.2008)

SILVER STAR DANCE CLUB, Au Jardin des Saules, 48 rue du Vieux Chemin de Saint Germain, 95100 ARGENTEUIL

Visitez nos sites internet : <http://ssdc-country.net>

et aussi www.aujardindessaules.com