

HENEVER YOU COME BACK TO ME



Chorégraphe : Rob FOWLER - Wallasey , MERSEYSIDE - ANGLETERRE / Décembre 2002
** Workshop avec Rob FOWLER - 6ème Festival Newmarket, EuroDisney - 18 Janvier 2003 **

LINE Dance : 44 temps - 4 murs // **CUBAN**

Niveau : intermédiaire

Musique : **Whenever you come back to me - David BALL - BPM 88/chacha**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SIDE STEP, ROCK, RECOVER, SAILOR 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN

- 1 pas PD côté D
- 2.3 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
- 4&5 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour G** . . . pas PD côté D - pas PG côté G
- 6.7 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

CHA-CHA FORWARD, STEP 1/2 TURN CHA-CHA FORWARD ROCK STEP

- 8&1 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 2.3 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 4&5 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 6.7 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

1 1/2 TURN RIGHT, STEP FORWARD LEFT, 1/2 TURN LEFT BACK ON RIGHT

CHA-CHA BACKWARDS ROCK RECOVER

- 8&1 **1/2 tour D** . . . pas PD avant - **1/2 tour D** . . . pas PG arrière - **1/2 tour D** . . . pas PD avant
- 2.3 pas PG avant - **1/2 tour G** . . . pas PD arrière
- 4&5 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
- 6.7 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

1/4 TURN LEFT SIDE SHUFFLE FULL TURN ROUND SIDE SHUFFLE 3/4 TURN

- 8 **1/4 de tour G** . . . pas PD côté D
- &1 pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D** . . . pas PD côté D
- 2.3 pas PG avant - **3/4 de tour D** (*appui PD*)
- 4&5 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant
- 6.7 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

ROCK & CROSS, SIDE STEP, BEHIND, SIDE SHUFFLE ROCK STEP

- 8&1 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
- 2.3 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- 4&5 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
- 6.7 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

1/2 TURN SHUFFLE, SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE

- 8&1 **1/2 tour D** . . . TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.
- 2.3 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- 4&5 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
- 6.7 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
- 8&1 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **pas PD côté D**

Reprendre la danse sur le temps 1 : pas PD côté D